

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Колледж олимпийского резерва Пермского края»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
ПО ВЫПОЛНЕНИЮ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ
по дисциплине**

ОГСЭ.06. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Специальность 44.02.03 Педагогика дополнительного образования
Квалификация "Педагог дополнительного образования в области
физкультурно-оздоровительной деятельности"

Пермь
2018

УТВЕРЖДЕНО
Учебно-методический совет

Протокол № 2
25 сентября 2018г.
Председатель УМС
_____ / Е.А. Ефремова

РАССМОТРЕНО
ПЦК общеобразовательных дисциплин
Протокол № 1
18 сентября 2018 г.
Председатель ПЦК
_____ / С.М. Ведрова

Составитель - Луковникова О.Ю., преподаватель ГОУ «КОР ПК»

Настоящие методические указания по выполнению контрольных работ предназначены для студентов заочной формы обучения по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

Методические указания разработаны в соответствии с требованиями, предъявляемыми к освоению ФГОС.

Основная цель методических указаний - обеспечить студентов методикой выполнения контрольной работы.

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	4
1. Требования к содержанию контрольной работы	5
2. Требования к оформлению контрольной работы	7
3. Задания контрольной работы	8
4. Список информационных источников	33
5. Критерии оценивания контрольной работы	34
Приложение	35

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Методические указания по выполнению контрольной работы предназначены для студентов заочного отделения, обучающихся по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

Письменная контрольная работа является обязательной формой текущего контроля самостоятельной работы студентов, обучающихся в рамках заочной формы обучения. Она отражает степень освоения студентом учебного материала по дисциплине ОГСЭ.06. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ, а именно:

в результате освоения дисциплины студент должен **уметь**:

- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочёты в устной и письменной речи;
- пользоваться словарями русского языка; употреблять основные выразительные средства русского литературного языка; продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.

В результате освоения дисциплины студент должен **знать**:

- различия между языком и речью; функции языка как средства формирования и трансляции мысли;
- социально-стилистическое расслоение современного русского языка, качества грамотной литературной речи и нормы русского литературного языка, наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка;
- специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов основных деловых и учебно-научных жанров.

Целью настоящих методических указаний является оказание методической помощи студентам при выполнении контрольной работы. Указания содержат необходимые сведения по составу, содержанию и оформлению работы. Кроме того, в методических указаниях приведен список рекомендуемых информационных источников и необходимые приложения.

1. Требования к содержанию контрольной работы

Для успешного выполнения контрольной работы по дисциплине ОГСЭ.06. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ студентам необходимо знание основных разделов курса, таких как «Фонетика», «Лексика и фразеология», «Словообразование», «Части речи (морфология)», «Синтаксис», «Нормы русского правописания», «Функциональные стили литературного языка».

Во введении к курсу дается понятие о системной организации языка, разграничиваются понятия «язык» и «речь», раскрывается понятие литературного языка как высшей формы существования национального языка.

Приступая к изучению раздела «Фонетика», необходимо четко понимать разницу между понятиями «буква» и «звук». Буква, в отличие от звука (фонемы), не является единицей языка. Фонемы – это строительный материал языка. Они служат для опознания и разграничения морфем, а через них и слов. Буквы это лишь графические обозначения звуков на письме. В русском языке 42 звука, из них 6 гласных: [А], [О], [У], [И], [Ы], [Э].

Изучая раздел «Лексика и фразеология», нужно помнить, что слово – это центральная единица языка, служащая для наименования предметов, признаков, процессов и т. д. При определении того, что такое слово, необходимо помнить, что это не просто несколько звуков, расположенных в определенной последовательности друг за другом, обозначаемых на письме буквами. *Слово – это единство звуковой оболочки и содержания. Фразеологизмы – это особые единицы языка, состоящие из нескольких словесных компонентов.*

Рассматривая раздел «Словообразование», нужно знать, что слово состоит из морфем: приставки, корня, суффикса и окончания. Кроме этого, выделяют ещё интерфикс (соединительную гласную) и постфикс. Существует семь способов словообразования в русском языке: 1) приставочный, 2) суффиксальный, 3) приставочно-суффиксальный, 4) бессуффиксный, 5) способ сложения, 6) способ сложения сокращенных основ, 7) переход одной части речи в другую.

Изучая раздел «Морфология», необходимо запомнить, что всего в современном русском языке двенадцать частей речи (семь самостоятельных, три служебные, модальные слова и междометия). Каждое слово языка обязательно относится к той или иной части речи. Однако нужно знать, что четких границ между частями речи нет. Например: *рядовой* (прилагательное) *боец* – явился *рядовой* (существительное) из соседней части; *платье* было *красиво* (краткое прилагательное) – ученик рисовал *красиво* (наречие) и так далее.

Рассматривая раздел «Синтаксис», нужно помнить, что основной синтаксической единицей языка является предложение, а словосочетание – это вспомогательная единица синтаксиса. Предложение чаще всего строится из словосочетаний.

При изучении раздела **«Нормы русского правописания»** необходимо запомнить, что все орфографические правила подчиняются нескольким принципам. Основным принципом русской орфографии является морфологический (фонематический), который состоит в том, что слабая позиция фонемы может быть однозначно проверена сильной позицией в той же морфеме. Этот принцип орфографии определяет написание и приставок, и корней, и суффиксов, и окончаний. Пунктуационные правила также подчиняются определенным принципам (логический, или смысловой, структурно-синтаксический, интонационный). Ведущая роль принадлежит структурно-синтаксическому принципу, который обеспечивает единообразную постановку знаков препинания.

При рассмотрении раздела **«Функциональные стили литературного языка»** нужно понимать, что в языке существуют разновидности (стили), которые отличаются сферой употребления и приемами отбора языковых средств. Выделяют научный, официально-деловой, публицистический, разговорный стили. Отдельно рассматривается стиль художественной литературы.

В соответствии с задачами обучения, контрольная работа содержит различные виды контрольных заданий, в совокупности позволяющих оценить степень соответствия знаний и умений студента установленным требованиям:

Задания первого вида представлены в тестовой форме и отражают требования к необходимому объему знаний по дисциплине ОГСЭ.06. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ:

- ключевых понятий, используемых в рассматриваемой предметной области;
- теоретических аспектов, таких как орфоэпические нормы, морфологические нормы, употребление частей речи, синтаксические нормы, лексические нормы, стилевые нормы.

Задания второго вида предполагают решение ситуационного задания и проверяют уровень умений и знаний, необходимых в практической деятельности:

Выполнение данного задания предполагает написание заметки в газету в публицистическом стиле на одну из тем: «Движение - это жизнь», «Спорт-всему голова», «Только вперед!».

Целью выполнения данного задания является закрепление и проверка полученных знаний о стилевых особенностях текстов и практических умений использовать содержание изученного предмета в осмыслении своей будущей профессиональной спортивной деятельности.)

Объем данной части контрольной работы должен составлять 70 – 100 слов.

Проблемные и сложные вопросы, возникающие в процессе изучения курса и выполнения контрольной работы, необходимо решать с преподавателем на консультациях.

Выполнению контрольной работы должно предшествовать самостоятельное изучение студентом рекомендованной литературы и других источников информации, обозначенных в списке. По ходу их изучения делаются выписки цитат, составляются иллюстрации и таблицы. Не допускается механическое переписывание материала учебников или лекций.

В конце работы должен быть приведен список литературы в алфавитном порядке. На последней странице ставится подпись автора и дата.

Выполненная контрольная работа должна быть представлена в учебную часть не позднее чем за 10 дней до начала экзаменационной сессии. Контрольная работа, выполненная без соблюдения требований или не полностью, не засчитывается и возвращается студенту на доработку. В случае, если контрольная работа выполнена не по своему варианту, она не засчитывается и возвращается студенту для ее выполнения в соответствии с вариантом. Вариант контрольной работы студент выбирает по последней цифре номера студенческого билета. Если последней цифрой является ноль, то это соответствует десятому варианту.

До начала сессии студент получает проверенную контрольную работу с исправлениями в тексте и замечаниями, а также рецензию, в которой анализируются все ошибки и неточности, даются рекомендации по исправлению ошибок и выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено». Оценка «зачтено» является допуском к экзамену или зачету по соответствующей дисциплине. Работа с оценкой «не зачтено», должна быть доработана и представлена на повторное рецензирование.

2. Требования к оформлению контрольной работы

Контрольная работа оформляется на компьютере в текстовом редакторе Word, должна быть распечатана на одной стороне белой бумаги формата А4 (210 x 297 мм). Размер полей (расстояние между текстом и краем страницы): слева – 30 мм, справа – 10 мм, сверху – 20 мм, снизу – 20 мм. Нумерация страниц – внизу по центру. Межстрочный интервал — 1,5; красная строка (абзац) – 1,25; размер шрифта (кегель) - 14; тип (гарнитура) шрифта – Times New Roman, начертание литер обычное; выравнивание основного текста — по ширине; перенос — автоматический.

Титульный лист (Приложение) является первой страницей контрольной работы (номер на титульном листе не ставится), на второй странице дается содержание работы, далее следуют наименования практических заданий и ответы на них. Тексты цитат заключаются в кавычки и сопровождаются сноской.

3. Задания контрольной работы

Вариант 1

1. Орфоэпические нормы. Расставить ударение в словах:

арахис, каталог, эксперт, партер, диспансер, квартал, искра, посолишь (суп), (толкнуть) локтем, (считать) на пальцах.

2. Морфологические нормы. Употребление имён существительных.

Употребить имена существительные в форме им. пад. мн. ч.:

1. оратор
2. автор
3. договор
4. паспорт
5. клапан

3. Употребление имён прилагательных.

Отметить нарушения норм употребления кратких имён прилагательных.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Мы готовы к отъезду.
2. Мой ребёнок склонный к простуде.
3. Наш край богатый талантами.
4. Мальчик способен к математике.
5. Она была слаба здоровьем.

4. Употребление имён числительных.

Отметить словосочетания (галочкой или кружком), в которых должна использоваться форма женского рода числительного *обе*:

1. в об_их случаях
2. об_страницы
3. с об_ими чемоданами
4. в об_их газетах
5. в об_их комнатах

5. Употребление местоимений.

Отметить нарушения норм употребления местоимений.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Гурова женили рано, когда он был ещё студентом второго курса.
2. Когда Ноздрёв насильно заставил Чичикова играть в шашки, он даже оробел.
3. Какая-то птица села на ветку, и с неё посыпался дождь.
4. И тут они увидели этот шарф. Вася снял с себя пальто и обмотал его вокруг себя.
5. На ихней стоянке горел костёр.

6. Употребление глаголов.

Отметить нарушения видо-временной соотнесённости глаголов.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. После окончания школы Фролов поступает в профессиональный лицей, где за короткое время приобрёл квалификацию токаря.
2. Он мечтает посвятить себя литературной деятельности, но задуманная им пьеса так и осталась неоконченной, и он бросил занятия литературой.
3. Скоро Анна Фёдоровна организует экскурсию в библиотеку, познакомит ребят с её фондами.

4. В годы реакции многие отреклись от прежних либеральных взглядов, замыкались в тесном мирке личных интересов.
5. В небольшом по объёму произведении автор затрагивает вопросы современности, коснулся важных проблем образования и воспитания.

7. Употребление причастий и деепричастий.

Отметить ошибки в образовании и употреблении форм причастий и деепричастий. Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Особенно бросающимися в глаза являются эпитеты.
2. Ученики, пишущие плохо домашнее сочинение, должны будут его переписывать.
3. Каждый студент, пожелавший бы сдавать экзамен досрочно, должен подать заявление в деканат.
4. Нисколько не стараясь узнавать окрестные места, я пошёл прямо по звёздам.
5. Люди, встретившиеся нам, приехали в эти края недавно.

8. Синтаксические нормы. Беспредложное управление.

Отметить нарушения норм управления.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Выводы комиссии расходятся с мнением коллектива лаборатории.
2. Пока ещё не о чем улыбаться.
3. Ответ студента показывает о его умении анализировать и обобщать материал.
4. Перед нами стоит проблема об охране природы.
5. Я хочу предостеречь вас от этой опасности.

9. Синтаксические нормы. Управление при однородных членах предложения. Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Стороны препятствуют или затягивают достижение соглашения.
2. Учитесь правильно читать и конспектировать книги.
3. Трест создаёт, финансирует и снабжает предприятия.
4. Недавно создана межведомственная комиссия для объединения и руководства коллективными усилиями специалистов.
5. С помощью и в сотрудничестве с малыми предприятиями был организован этот праздник.

10. Синтаксические нормы. Употребление предложений с однородными членами. Логические ошибки в употреблении однородных членов предложения.

Отметить нарушения норм употребления однородных членов.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Рационализаторские предложения способствовали улучшению условий труда и совершенствованию техники.
2. Герой фильма ищет новые пути и открытия.
3. У меня есть кукла, карандаши и брат.
4. В концерте приняли участие первокурсники и студенты.
5. В гастрономе имеется большой выбор пирожных, кондитерских изделий и фруктов.

11. Синтаксические нормы. Употребление деепричастных оборотов.

Отметить нарушения норм употреблении деепричастных оборотов.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Встречаясь с гроссмейстером, юный шахматист одержал победу.
2. Подходя к лесу, мне стало холодно.

3. Поднявшись вверх по Волге, баржа будет разгружена на причалах Нижнего Новгорода.
4. Пошумев, река успокоилась, вновь легла в берега.
5. Слушая музыку Скрябина, нас не покидает ощущение искренности композитора.

12. Лексические нормы. Речевая избыточность (тавтология - неоправданное повторение однокоренных слов: рассказать рассказ, явление проявляется).

Отметить предложения с тавтологией.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Мы всё ближе подходим к пещере.
2. Лодки приближались всё ближе.
3. Машины облегчают трудоёмкий труд рабочих.
4. Выращивание чая - очень трудоёмкий процесс.
5. Истец доказывает своё требование бездоказательными доказательствами.

13. Лексические нормы. Употребление фразеологизмов.

Отметить предложения с нарушением норм употребления фразеологизмов.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Мы с нашим директором как за каменной стеной.
2. Эти выражения канули в лето.
3. Игроки душу не чают в своём тренере.
4. Скрепя сердцем мы отправились в дорогу.
5. От волнения у маленького певца язык ушёл в пятки.

14. Написать заметку в газету в публицистическом стиле на одну из тем: «Движение - это жизнь», «Спорт-всему голова», «Только вперед!» (с объемом 70-100 слов).

Вариант 2

1. Орфоэпические нормы. Расставить ударение в словах:

жалюзи, дефис, пуловер, ходатайство, намерение, заусеница, алкоголь, (резать) ножницами, (продать) втридорога, (найти) средства.

2. Морфологические нормы. Употребление имён существительных.

Употребить имена существительные в форме им. пад. мн. ч.:

1. крем
2. ястреб
3. инженер
4. выбор
5. ректор

3. Употребление прилагательных.

Отметить нарушения норм употребления степеней сравнения прилагательных и наречий.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Нина бойчее Зои.
2. На этом вопросе стоит остановиться несколько подробнее.
3. Желаю всего самого хорошего.
4. Фраза на этот раз звучит звонче.
5. Указанный признак здесь более сильнее.

4. Употребление имён числительных.

Отметить словосочетания (галочкой или кружком), в которых должна использоваться форма женского рода числительного *обе*:

1. в об_их журналах
2. с об_ими подругами
3. у об_их домов
4. об_ими руками
5. у об_их студентов

5. Употребление местоимений.

Отметить нарушения норм употребления местоимений.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Экскурсовод давал объяснения своим слушателям и просил их записывать.
2. Курсовая работа студентки Остаповой даёт право говорить о том, что она не отступает от норм литературного языка.
3. Кондратов сидел долго: спешить ему было некуда.
4. Если кто-нибудь скажет что-либо против Белова, я дам ему по физиономии.
5. Пусть на этих километрах Владимиру встретятся хорошие люди, а попутный ветер поможет их преодолеть.

6. Употребление глаголов.

Отметить нарушения видо-временной соотнесённости глаголов.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Серdito гудят прибрежные камни; деревья качают вершинами, сгибаются, точно хотят вырвать корни из земли.
2. Спектакль шёл на сцене 18 лет. За это время старились актёры и зрители, но, мне кажется, настроение зала не изменялось.
3. Неправильную позицию занимает руководство завода: оно спокойно отнеслось к технологическим нарушениям.
4. Когда Пугачёв выходил из избы и сел в карету, Гринёв долго смотрел ему вслед.
5. Свистит ветер с моря и бешено гонит на берег вспенённые волны.

7. Употребление наречий.

Отметить нарушения норм употребления наречий.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Дверь открывается вовнутрь.
2. Герой взаправду любит его.
3. Герой действительно любит его.
4. Он разрезал яблоко напополам.
5. Он работает за бесплатно.

8. Синтаксические нормы. Беспредложное управление.

Отметить нарушения норм управления.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Сейчас диктор подтвердил о том, что шайбу забросил Бурматов Артём.
2. Судья предупредил хоккеистов о возможных последствиях грубой игры.
3. Все мы были несколько разочарованы результатами соревнований.
4. Эта песня доставила для меня большое удовольствие.
5. О всех достоинствах этой книги не отметишь.

9. Синтаксические нормы. Управление при глаголах с отрицанием.

Отметить (галочкой или кружком) правильный вариант:

1. не ждал а) поезда - б) поезд;
2. не чувствовал а) боль - б) боли;
3. не слышал а) голоса - б) голос;
4. не проявил а) выдержки - б) выдержку;
5. не ощутил а) холод - б) холода.

10. Синтаксические нормы. Логические ошибки в употреблении однородных членов предложения.

Отметить нарушения норм употребления однородных членов.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. В русском языке есть слова немецкого, французского, итальянского происхождения.
2. За короткий срок в городе были построены новые школы, больницы, драматический театр и ряд культурно-просветительных учреждений.
3. У каждого ребёнка было увлекательное занятие по дому: уход за цветами, за яблонями, за садом.
4. Скупка радиоаппаратуры и приёмников прекращена.
5. Юноша покраснел от смущения и от быстрой ходьбы.

11. Синтаксические нормы. Употребление деепричастных оборотов.

Отметить нарушения норм употреблении деепричастных оборотов.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Прочитав эту повесть, мы наблюдаем удивительную свежесть выразительных средств, используемых автором.
2. Подъехав к станции, поезда уже не было видно.
3. Я думаю, что, окончив институт, моя мечта сбудется.
4. Солнце, спрятавшись за узкое сизое облако, золотит края.
5. Подъезжая к озеру, мы остановили лошадей, соскочили на землю и недолго думая бросились в воду.

12. Лексические нормы. Речевая избыточность (тавтология - неоправданное повторение однокоренных слов: рассказать рассказ, явление проявляется).

Отметить предложения с тавтологией.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Среди бумаг капитана Татаринова обнаружены бесспорные доказательства моей правоты.
2. Поэтически описывает поэт наш прекрасный полуденный край.
3. Я тяжёлым честным трудом добываю свой хлеб.
4. Появление этого манифеста явилось важным событием в жизни общества.
5. Рабочие хозяйства пределали большую работу на строительстве комплекса.

13. Стилистические нормы. Неоправданное употребление иностелевой лексики (просторечных выражений, жаргонной лексики, диалектных слов, штампов деловой речи).

Отметить неоправданное употребление стилистически сниженной лексики (просторечной, жаргонной).

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. В своём сочинении мне охота написать о любимом герое.
2. Героем этой повести является Пугачёв - главарь восставшего народа.
3. Чичиков сумел всех объегорить.
4. Мужик проявил такую ловкость, что от удивления оба генерала шары выпучили.

5. Сперва мне хочется написать о Наташе Ростовской.

14. Написать заметку в газету в публицистическом стиле на одну из тем: «Движение - это жизнь», «Спорт-всему голова», «Только вперёд!» (с объемом 70-100 слов).

Вариант 3

1. Орфоэпические нормы. Расставить ударение в словах:

бармен, щавель, рефлексия, газопровод, неприязнь, обеспечение, километр, (не хватает) лекторов, (совещание) ректоров, закупорить.

2. Морфологические нормы. Употребление имён существительных.

Употребить имена существительные в форме род. пад. мн. ч.:

1. ботинки
2. цыгане
3. чулки
4. румыны
5. партизаны

3. Употребление прилагательных.

Отметить нарушения норм употребления степеней сравнения прилагательных и наречий.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Этот дом более высок.
2. Поступок имел самые тяжелейшие последствия.
3. Отец у Коли более строже.
4. На тёмном фоне этот рисунок выглядит менее красивым.
5. Чаще, чем прежде, встречаются здесь архаизмы.

4. Употребление сочетаний числительных с существительными.

Отметить нарушения речевых норм.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. В первенстве по прыжкам в воду с трамплина на первое место вышла спортсменка с результатом 125,55 баллов.
2. Зимовщики пробыли на льдине около двух тысяч семидесяти четырёх суток.
3. Город находится в полутора тысячах миль отсюда.
4. В этот день комиссия проэкзаменовала двадцать трёх учащихся.
5. Влажность воздуха составляет 76,5 процентов.

5. Употребление местоимений.

Отметить нарушения норм употребления местоимений.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Когда в колледж приходит новое пополнение, мы убеждаемся, насколько различен уровень их подготовки.
2. Группа просила проэкзаменовать её в первую очередь.
3. Народ не понимает причин кризиса. Они полагают, что их главный враг - олигархи.
4. Из журнала «Ровесник» можно многое узнать о жизни молодёжи в других странах, об их интересах и увлечениях.
5. В книге рассказывается о дружбе класса, о том, как они болеют за успеваемость.

6. Употребление глаголов.

Отметить правильные формы глагола (галочкой или кружком):

1. а) обусловливать - б) обуславливать;
2. а) сосредоточивать - б) сосредотачивать;
3. а) уполномочивать - б) уполномачивать;
4. а) узаконивать - б) узаканивать;
5. а) оплочено - б) оплачено.

7. Употребление наречий.

Отметить нарушения норм употребления наречий.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Наверяд ли мы ещё встретимся.
2. В этом году мы нарядили ёлку красивше.
3. Дочь это сделала втихаря.
4. Ты зазря Лёшу обидела.
5. Ты формулируешь выводы слишком общо.

8. Синтаксические нормы. Предложное управление.

Отметить (галочкой или кружком) правильный вариант:

1. уверенность а) в победу - б) в победе;
2. вера а) в победу - б) в победе;
3. рецензия а) на книгу - б) о книге;
4. отзыв а) о спектакле - б) на спектакль;
5. преимущество натуральных тканей а) над синтетическими - б) перед синтетическими.

9. Синтаксические нормы. Управление при глаголах с отрицанием.

Отметить (галочкой или кружком) правильный вариант:

1. не встретил а) сестры - б) сестру;
2. не знал покоя а) ни днём ни ночью - б) ни день, ни ночь;
3. не могу не сказать а) правды - б) правду;
4. автор не теряет а) чувство меры - б) чувства меры;
5. не смеси а) народа - б) народ.

10. Синтаксические нормы. Употребление двойных союзов при однородных членах.

Отметить нарушения норм употребления однородных членов предложения.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Я не только люблю лето, но и зиму.
2. Твардовский добивается не только звучания стиха, а также выразительности.
3. Речь не только произвела благоприятное впечатление, но и вызвала возражения.
4. Для монтажных плит могут использоваться как материалы, нашедшие применение в технике печатного монтажа, а также и такой материал, как керамика.
5. Люди не только создают материальные блага, но и великие сокровища мировой культуры.

11. Синтаксические нормы. Употребление сложноподчинённых предложений.

Отметить нарушения норм употребления определительного придаточного.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Пушкин оставил нам в наследство свои произведения, читать которого большая радость.
2. Люди, которые только что высадились на эту неустроенную землю и после далёкого морского пути не знали, где проведут предстоящую ночь, слушали концерт затаив дыхание.

3. Отрицательные явления можно встретить ещё и в наши дни, против которых были направлены сатирические произведения поэта.
4. Я ценю хороших людей, которые встречаются мне в жизни.
5. Все, кто знают К.Воротникова по службе, глубоко уважают его.

12. Лексические нормы. Речевая избыточность (тавтология - неоправданное повторение однокоренных слов: рассказать рассказ, явление проявляется).

Отметить предложения с тавтологией.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Учащиеся успешно выполнили заданное на прошлой неделе домашнее задание.
2. Я хочу перечислить черты характера, характерные для Чацкого.
3. В образах, изображённых писателем, ясно отразились черты молодого поколения.
4. Не без труда удалось решить эти сложные и трудные проблемы.
5. К недостаткам пособия можно отнести недостаточное количество иллюстративного материала.

13. Стилистические нормы. Неоправданное употребление иноязычной лексики (просторечных выражений, жаргонной лексики, диалектных слов, штампов деловой речи).

Отметить неоправданное употребление стилистически сниженной лексики (просторечной, жаргонной).

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Хлестаков всем лапши на уши навешал.
2. «Тихий Дон» - интересная книжица.
3. Мама, меня Наталья Петровна пропесочила за вчерашнее.
4. Кабаниха всячески стращала Катерину.
5. Все жители одной деревни - родня друг другу.

14. Написать заметку в газету в публицистическом стиле на одну из тем: «Движение - это жизнь», «Спорт-всему голова», «Только вперед!» (с объемом 70-100 слов).

Вариант 4

1. Орфоэпические нормы. Расставить ударение в словах:

гербы, свекла, сливовый, оптовый, мастерски, завидно, премировать, (резать) ножницами, восприняла, (они) правы.

2. Морфологические нормы. Употребление имён существительных.

Употребить имена существительные в форме род. пад. мн. ч.:

1. негры
2. баклажаны
3. калмыки
4. томаты
5. таджики

3. Употребление прилагательных.

Отметить нарушения норм употребления степеней сравнения прилагательных и наречий.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Это дом более высок.
2. Поступок имел самые тяжелейшие последствия.
3. Отец у Коли более строже.
4. На тёмном фоне этот рисунок выглядит менее красивым.

5. Чаще, чем прежде, встречаются здесь архаизмы.

4. Употребление сочетаний числительных с существительными.

Отметить нарушения речевых норм.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. В соревнованиях участвовало 243 юноши и девушки.
2. Поезд прошёл более полуторосот километров.
3. Прибыл поезд с двумястами семидесятью пятью участниками соревнований.
4. Зимовщики пробыли на льдине около двух тысяч семидесяти четырёх суток.
5. Влажность воздуха составляет 76, 5 процентов.

5. Употребление местоимений.

Отметить нарушения норм употребления местоимений.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Давыдов собирает крестьян, чтобы посвятить их в свои планы.
2. Руководство отряда выехало в лагерь, где им необходимо срочно организовать работу студентов.
3. «Поднятая целина» рассказывает о вступлении донского казачества на путь коллективизации, о сложности выбора ими такого пути.
4. Руководство опасалось, что оно лишится власти.
5. Весь народ боролся с захватчиками. Он верил, что победа близка.

6. Употребление глаголов.

Отметить нарушения норм образования форм глагола.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое словосочетание, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. смогу победить
2. махает руками
3. укласть вещи
4. часто чишет
5. буду полоскаться

7. Синтаксические нормы. Беспредложное управление.

Отметить правильный вариант управления:

1. жажда а) деятельности - б) к деятельности;
2. принадлежность а) к организации - б) организации;
3. внушать страх а) в противнике - б) противнику;
4. восхищаться а) героем - б) перед героем;
5. ограничиться а) в одной теме - б) одной темой.

8. Синтаксические нормы. Предложное управление.

Отметить (галочкой или кружком) правильный вариант:

1. точка зрения а) на события - б) о событиях;
2. беспокоиться а) за сына - б) о сыне;
3. тревожиться а) за сына - б) о сыне;
4. страдать а) на неудобства - б) из-за неудобств;
5. внимательно относиться а) к животным - б) с животными.

9. Синтаксические нормы. Нарушения норм управления, ведущие к двусмысленности.

Определить характер речевого недочёта (а) сочетание в одном предложении родительного производителя действия и родительного объекта действия; б) скопление управляемых существительных в творительном падеже; в) конструкции с одинаковыми падежными формами, зависящими одна от другой) в следующих предложениях:

1. Для повышения требования устранения отставания производства лекарственных препаратов намечены конкретные мероприятия.
2. Доска покрыта столяром лаком.
3. Творческая обработка образа героя идёт по линии усиления показа трагизма его судьбы.
4. Выявление автора собственных недостатков стиля принесло ему несомненную пользу.
5. Он послан на семинар руководителем группы представителем от фирмы.

10. Синтаксические нормы. Употребление однородных членов.

Отметить нарушения норм употребления однородных членов предложения.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Беликов боялся всего нового и не угодить начальству.
2. Пушкин - автор не только прекрасных стихов, а также нескольких повестей.
3. Мне не нравится, что ты высмеиваешь и пренебрежительно разговариваешь с товарищами.
4. Кравцов оказался на все руки мастером: слесарь, сварщик, стекольщик.
5. Регламент был очень строгий и жёсток.

11. Синтаксические нормы. Употребление сложноподчинённых предложений.

Отметить нарушения норм употребления определительного придаточного.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Есть такая страна - Детство, в которое уже мы, взрослые, не попадём.
2. Кто-то сидит на ступеньках пониже площадки, на которую выходит его дверь.
3. Одна из картин Левитана висит перед нами, которая называется «Весна - большая вода».
4. Пылкие речи Чацкого обращены к дворянству, которые не хотят и даже боятся изменений.
5. В письме говорилось, что в город едет ревизор, которым управляет Сквозник-Дмухановский.

12. Речевая избыточность (тавтология - неоправданное повторение однокоренных слов: рассказать рассказ, явление проявляется).

Отметить предложения с тавтологией.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. К недостаткам пособия можно отнести недостаточное количество иллюстративного материала.
2. Следует различать различные подходы к данной проблеме.
3. В заключение рассказчик поведал собравшимся забавную историю.
4. Необходимо отметить проблемы, которые возникли в ходе исследования.
5. Сверх плана в январе было сдано торгующим предприятиям много сверхплановой продукции.

13. Стилистические нормы. Неоправданное употребление иностелевой лексики (просторечных выражений, жаргонной лексики, диалектных слов, штампов деловой речи).

Отметить неоправданное употребление стилистически сниженной лексики (просторечной, жаргонной).

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Мальчишка бросился догонять его сломя голову.
2. На Плюшкине было какое-то шмотьё.
3. Студент быстро управился с поставленной перед ним задачей.
4. У потребителей вычислительной техники уйма претензий к заводу-изготовителю.

5. Учёные научно-исследовательского института в ближайшее время должны поупробовать над новыми машинами для расфасовки чая.

14. Написать заметку в газету в публицистическом стиле на одну из тем: «Движение - это жизнь», «Спорт-всему голова», «Только вперёд!» (с объемом 70-100 слов).

Вариант 5

1. Орфоэпические нормы. Расставить ударение в словах:

торты, кухонный, премированный, закупорить, (шапка) с шарфом, позвонишь, цепочка, (работа) оценена, мельком, иконопись.

2. Морфологические нормы. Употребление имён существительных.

Отметить нарушения норм употребления имён существительных.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Вы поёте на разные тона.
2. В совещании участвовали ректоры многих вузов.
3. Трюма судов переполнены рыбой.
4. Инженера нашего завода работают над усовершенствованием измерительных приборов.
5. В углу висели образы.

3. Употребление прилагательных.

Отметить нарушения норм употребления имён прилагательных.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Что может быть яснее и проще этого дела?
2. Разработка морских нефтяных месторождений становится более интенсивнее.
3. Этот учитель более строгий.
4. Комната низкая для такой мебели.
5. Молодой фермер ожидает в этом году богатейший урожай гречихи.

4. Употребление сочетаний числительных с существительными.

Отметить нарушения речевых норм.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Мы готовились к Восьмому марту.
2. До полтора раза перекупщики превысили первоначальную цену.
3. Двум тысячам тринадцати выпускникам были выданы аттестаты.
4. У голубя оказались кольца на обоих лапах.
5. В финал вышли пятеро претенденток на медаль.

5. Употребление местоимений.

Отметить нарушения норм употребления местоимений.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. В этот день Петров вывел Джека со всеми своими медалями.
2. Тайна Венеры, казалось, скрыта от науки: её не видно.
3. Выросло целое поколение, для которых война - история.
4. Сзади него шла нагруженная вещами телега.
5. Больной попросил сестру налить ему воды.

6. Употребление глаголов.

Отметить нарушения норм употребления глаголов.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. К жанру сказки Щедрин на протяжении своего творчества обращался неоднократно, а особенно в 80-е годы, когда этот жанр ему особенно импонирует.
2. Лошадь пасётся на лугу.
3. После химической обработки деталь помещается в ванну.
4. Мастер сказал, что строители сейчас ложат перегородки внутри помещений.
5. Едь один, я позже приеду.

7. Синтаксические нормы. Беспредложное управление.

Отметить правильный вариант управления:

1. противоречит а) одно другому - б) одно с другим;
2. контрастируют а) содержание и форма - б) содержание с формой;
3. предупредить а) ошибку - б) от ошибки;
4. отличать а) звук и букву - б) звук от буквы;
5. различать а) хорошее и плохое - б) хорошее от плохого.

8. Синтаксические нормы. Предложное управление.

Отметить (галочкой или кружком) правильный вариант:

1. предостеречь [а] от - б) об] опасности;
2. наблюдать [а] над - б) за] движением планет;
3. соревноваться [а] на первенство - б) за первенство] школы;
4. уверять [а] о - б) в] необходимости;
5. тосковать [а] о близких - б) по близким].

9. Синтаксические нормы. Координация сказуемого и подлежащего, выраженного количественно-именным словосочетанием.

Отметить (галочкой или кружком) предложения, в которых предпочтительна форма *мн. числа сказуемого*. Вставить в окончаниях глаголов, где необходимо, пропущенные буквы.

1. Десять школьников принял_ участие в олимпиаде.
2. Тренера волновал_ целый ряд вопросов.
3. Уже много машин выпущен_ на этом заводе.
4. В подъезде тускло горел_ несколько лампочек.
5. Большинство пришл_ на выборы.

10. Синтаксические нормы. Употребление однородных членов.

Отметить нарушения норм употребления однородных членов предложения.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Во встрече участвовали представители трёх стран: Англия, Франция, Италия.
2. Ошибка объясняется незнанием правила или неумением применять его.
3. Она молода, умна, красива.
4. На сессию съехались студенты из разных городов: Александровска, Губахи, Березников.
5. Автор работы не только обнаружил знания литературы вопроса, но и биографии писателя.

11. Синтаксические нормы. Употребление сложноподчинённых предложений. Смешение конструкций главного и придаточного предложений.

Отметить нарушения речевых норм.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Последнее, на чём я остановлюсь, это на вопросе о Ленском.

2. Все, кто знают К.Воротникова по службе, глубоко уважают его.
3. Основное, на что следует обратить внимание, - это на нарушение дисциплины.
4. Те, кто получил денежные проценты по договору, должны поставить свою подпись в документах.
5. Кто написал курсовую, нужно сдать её лаборанту кафедры.

12. Лексические нормы. Смещение паронимов (паронимы - слова, близкие по звучанию, но разные по смыслу: эффектная внешность и эффективная деятельность).

Отметить предложения со смещением паронимов.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Петров был человек очень практический.
2. В марте в колледже проходила научно-практическая конференция.
3. Новая попытка опять оказалась неудачливой.
4. Я, по-моему, очень неудачливый человек.
5. Бродя без цели по улицам, он испытывал нетерпимую тоску.

13. Стилистические нормы. Неоправданное употребление иностелевой лексики (просторечных выражений, жаргонной лексики, диалектных слов, штампов деловой речи).

Отметить неоправданное употребление диалектизмов.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Раным-ранёшенько, с первыми кочетами, мы выходили в поле.
2. Жена Пьера, Элен, была баская женщина.
3. По сообщениям синоптиков, разведрится к вечеру.
4. Надо своевременно доглядеть животное, поставить в известность ветеринарную службу.
5. В своём сочинении мне охота написать о любимом герое.

14. Написать заметку в газету в публицистическом стиле на одну из тем: «Движение - это жизнь», «Спорт-всему голова», «Только вперед!» (с объемом 70-100 слов).

Вариант 6

1. Орфоэпические нормы. Расставить ударение в словах:

банты, стиральный, облегчить, баловаться, (они) правы, (материальные) блага, вручим документ, включим (свет), уведомить (о приезде).

2. Морфологические нормы. Употребление имён существительных.

Отметить нарушения норм употребления имён существительных.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Прожекторы с кораблей освещали побережье.
2. Наташа умела готовить вкусные супы.
3. При входе необходимо предъявлять пропуски.
4. Редакторы областных газет съехались на семинар.
5. Особенно выразительны в этом произведении образы богатырей.

3. Употребление имён прилагательных.

Отметить нарушения норм употребления имён прилагательных.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Этот удар оказался ловчее предыдущего: мяч достиг цели.
2. У мамы характер мягче, чем у бабушки.
3. Показатели у первой группы более выше, чем у второй.

4. Наиболее распространённой классификацией является классификация, разработанная чешскими учёными.
5. По счастливой случайности потерпевшая тогда осталась жива.

4. Употребление имён числительных.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Нами выполнено три четверти всего задания.
2. Спортсменка пробежала 200 метров за 11,489 секунд.
3. Школьная библиотека располагает двумя тысячами четыреста восьмьюдесятью книгами.
4. Влажность воздуха составляет 76,5 процентов.
5. Мы готовились к Восьмому марту.

5. Употребление местоимений.

Отметить нарушения норм употребления местоимений.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. В отношении неё необходимо принять меры.
2. Когда он приступил к защите, он стал читать тезисы.
3. Любите книгу: она поможет вам разобраться в пёстрой путанице мыслей.
4. Вздохнув вслед за мной два раза, Гагин предложил мне пойти к нему, посмотреть его этюды.
5. Сколько часами позже вы подошли к месту происшествия?

6. Употребление глаголов.

Отметить нарушения норм употребления глаголов.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Ты лягешь спать на раскладушку.
2. Формулы упрощаются и будут иметь такой вид...
3. Едь один,я позже приеду.
4. Повесь пальто на крючок.
5. Празднество приурочено к юбилейной дате.

7. Синтаксические нормы. Беспредложное управление.

Отметить правильный вариант управления:

1. преклоняться а) перед матерью - б) матери;
2. уделить внимание а) к орфографии - б) орфографии;
3. свойственно а) этому человеку- б) для этого человека;
4. характерно а) для меня - б) мне;
5. раздосадован а) результатами - б) в результатах.

8. Синтаксические нормы. Предложное управление.

Отметить (галочкой или кружком) правильный вариант:

1. содрогаться [а] над ужасом - б) от ужаса];
2. обвинить [а] за грехи - б) в грехах];
3. раздумья [а] о - б) по] судьбе;
4. убедить [а] о - б) в] необходимости учиться;
5. просить помощи не [а] от - б) у] кого.

9. Синтаксические нормы. Координация сказуемого и подлежащего, выраженного количественно-именным словосочетанием.

Отметить (галочкой или кружком) предложения, в которых предпочтительна форма ед. числа сказуемого. Вставить в окончаниях глаголов, где необходимо, пропущенные буквы.

1. Много лет пролетел_ с тех пор.
2. Масса интересных вопросов возникл_ при обсуждении диссертации.
3. Семеро мужчин отправил_сь обследовать речку.
4. Большая часть кустарников окопан_ и подстрижен_.
5. Нас уйма работа_т в поле.

10. Синтаксические нормы. Употребление причастных оборотов.

Отметить нарушения норм употребления причастных оборотов.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Работа, выполняющаяся в прошлом году, облегчила написание дипломного сочинения.
2. Прошу вас ответить на волнующий вопрос не только меня, но и многих других.
3. Мы плыли в тумане, закрывшего берег.
4. В поросших лугах буйной растительностью водилось множество птиц.
5. Созданный роман молодым автором вызвал много споров.

11. Синтаксические нормы. Употребление сложноподчинённых предложений.

Отметить нарушения речевых норм.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Деревня, в которой мы провели лето, находилась на берегу реки, которая славилась обилием рыбы.
2. Собакевич так расхваливал своих умерших крестьян, что как будто они были живые.
3. Докладчик остановился на вопросе, что нередко поднимается на подобных совещаниях.
4. Собаки напали на след зайца. И стали гонять косога по вырубке.
5. Важно объяснить человеку, впервые познающему мир, что такое добро и что такое зло, что такое правда и что такое ложь.

12. Лексические нормы. Смещение паронимов (паронимы - слова, близкие по звучанию, но разные по смыслу: эффектная внешность и эффективная деятельность).

Отметить предложения со смещением паронимов.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Он стал рассеянным, произносил непонятливые фразы.
2. Мы не можем обсуждать Наташу Ростову за это.
3. Сегодня вечером мы обсуждали план будущего урока.
4. Взошло солнце и ярко высветило сад.
5. Необходимо обеспечить командировочных общежитием.

13. Стилистические нормы. Неоправданное употребление иностилевой лексики.

Отметить предложения, предпочтительные для письменной научной речи.

1. а) Сероводород - бесцветный газ. Он пахнет тухлыми яйцами.
б) Сероводород- бесцветный газ, имеющий запах тухлых яиц.
2. а) При горении сероводород пахнет сернистым газом.
б) При горении сероводорода ощущается запах сернистого газа.
3. а) Архейская эра, видно, характеризовалась вулканической деятельностью.
б) Архейская эра, по-видимому, характеризовалась вулканической деятельностью.
4. а) Кормить клеста рекомендуется сосновыми и еловыми шишками.
б) Кормить клеста лучше сосновыми да еловыми шишками.

5. а) Эта пшеница хорошо растёт и даёт много зерна.
б) Такие сорта пшеницы наиболее интенсивны в росте и урожайны.

14. Написать заметку в газету в публицистическом стиле на одну из тем: «Движение - это жизнь», «Спорт-всему голова», «Только вперёд!» (с объемом 70-100 слов).

Вариант 7

1. Орфоэпические нормы. Расставить ударение в словах:

танцовщица, гусеничный, мусоропровод, позвонишь, ракушка, кедровый, заключим договор, (попытка) предпринята, включим (свет).

2. Морфологические нормы. Употребление имён существительных.

Отметить нарушения норм употребления имён существительных.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое выражение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены нормы употребления падежных форм, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. взвод солдат
2. валенков не катают
3. пять мандарин
4. полчища татаро-монголов
5. полк гусар

3. Употребление прилагательных.

Отметить нарушения норм употребления имён прилагательных.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Такие объяснения в корне ошибочны.
2. Не слишком ли велики материальные потери.
3. Любой объект частной собственности неприкосновенен.
4. Показатели у первой группы более выше, чем у второй.
5. Дипломная работа должна быть переплетённая.

4. Употребление местоимений.

Отметить словосочетания (галочкой или кружком), в которых добавление *Н* не требуется:

1. подошёл к_ему
2. больше_его
3. впереди_их
4. благодаря_ему
5. ушёл без_их

5. Употребление глаголов.

Отметить нарушения норм употребления форм глаголов.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Не ложи книги на полку.
2. Они хотят идти в театр.
3. Продолжали вестись исследования в области теории поля.
4. Я надел пальто и вышел на улицу.
5. Создаётся впечатление, что журналисты хотят показать свою осведомлённость.

6. Употребление причастий.

Определить, какие ошибки (а) использование неправильных форм причастий; б) смешение возвратных и невозвратных причастий) допущены при использовании причастий в предложениях:

1. Трудно найти студента, согласившегося бы писать курсовую на эту тему.
2. Ученик, написавший изложение без единой ошибки получит высокую оценку.
3. В деле не было материалов, засвидетельствовавших бы его причастность к случившемуся.
4. В следующем туре соревнований будут участвовать спортсмены, сумеющие пробежать стометровку менее чем за десять секунд.
5. Пленники, попытающиеся убежать, будут жестоко наказаны.

7. Синтаксические нормы. Беспредложное управление.

Отметить правильный вариант управления:

1. удивиться а) выводу - б) выводом;
2. возмутиться а) обманом - б) обману;
3. удостоен а) приза - б) призом;
4. награждён а) медалью - б) медали;
5. избегать а) встречи - б) встречу.

8. Синтаксические нормы. Употребление предлогов.

Отметить (галочкой или кружком) нарушения норм употребления предлогов.

1. благодаря ходатайству
2. вопреки предчувствия
3. согласно предписания
4. наперекор судьбы
5. по приходу на работу

9. Синтаксические нормы. Употребление предложений с однородными членами.

Отметить нарушения норм употребления однородных членов.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Он мечтал о поездке в Москву, учиться, работать, быть полезным людям.
2. Нравились мне в этих романах хитрые мысли, пылкие чувства, волшебные события, цельные характеры.
3. Вдоль дороги стояли небольшие сакли, сложенные из плит и булыжника и обведены такою же стеной.
4. В числе недостатков работы следует отметить: 1) ошибки в анализе архаической лексики, 2) отсутствие чёткой разницы между архаизмами и историзмами, 3) небрежно оформлены библиографические данные.
5. После выхода в свет комедии Фонвизина недорослями стали называть молодых людей, не получивших образования и которые стремились к праздной жизни.

10. Синтаксические нормы. Употребление причастных оборотов.

Отметить нарушения норм употребления причастных оборотов.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Узкая дорога была покрыта проваливающимся под ногами снегом.
2. Вспомним Радищева с его «Путешествием из Петербурга в Москву», состоящее из двадцати пяти глав.
3. Приехавшие учёные на конференцию расселены в гостинице.
4. По не зависящим причинам от Центрального телевидения они не могли продолжить передачу.
5. Тишина прерывалась долетающими из леса звуками песни.

11. Синтаксические нормы. Употребление сложноподчинённых предложений.

Отметить нарушения речевых норм.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Слышно было, как на улице скрипели полозья, как проезжали к фабрике углевозы, как хрипло покрякивали на лошадей полузамёрзшие люди.
2. Экспертиза подтвердила выводы ревизии, однако тем не менее Голубев не признал себя виновным.
3. В эти дни произошли события, которые перевернули всю её жизнь.
4. Рассказы и романы Шолохова переведены на многие языки мира, которые читаются с большим интересом.
5. Когда казнили Тараса, то он не думал, что сам сгорит на костре, он думал, чтобы спаслись его товарищи.

12. Лексические нормы. Смещение паронимов (*паронимы - слова, близкие по звучанию, но разные по смыслу: эффектная внешность и эффективная деятельность*).

Отметить предложения со смещением паронимов.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Этот список можно продолжить.
2. Во всех палатах создан уют, который плодотворно действует на общее настроение больных.
3. Аппендицит ему вырезали ещё в прошлом году.
4. Мы не можем обсуждать Наташу Ростову за это.
5. Бродя без цели по улицам, он испытывал нетерпимую тоску.

13. Стилистические нормы. Смещение лексики различных исторических эпох.

Отметить смещение лексики разных исторических эпох.

1. У Раскольникова были плохие жилищные условия. - Раскольников жил в каморке.
2. После окончания лица Пушкин был принят на работу в Коллегию иностранных дел. - После окончания лица Пушкин поступил на службу в Коллегию иностранных дел.
3. На картине Васнецова изображены богатыри в кольчугах, брюках, varezhkax. - На картине Васнецова изображены богатыри в боевых доспехах.
4. В рабовладельческом государстве рабы ходили в рваных джинсах.
5. Глава семьи Мармеладов сначала имел хорошую карьеру (был чиновником), но потом его сократили.

14. Написать заметку в газету в публицистическом стиле на одну из тем: «Движение - это жизнь», «Спорт-всему голова», «Только вперёд!» (с объемом 70-100 слов).

Вариант 8

1. Орфоэпические нормы. Расставить ударение в словах:

туфля, каучук, кашлянуть, безудержный, новорожденный, призыв, облегчить, мельком, пригласим (на праздник), аэропорты.

2. Морфологические нормы. Употребление имён существительных.

Отметить нарушения норм употребления имён существительных.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое выражение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы падежных форм существительных, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. пара погон
2. килограмм абрикос
3. связка бананов
4. взвод солдат

5. пять мандарин

3. Употребление имён числительных.

Отметить нарушения норм употребления имён числительных.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Анна - мать пятерых детей.
2. Вчера в это же время здесь находилось трое мужчин.
3. Расследуется дело о хищении пяти миллионов шестиста девяноста тысяч рублей.
4. Изъято более трёхста граммов наркотиков.
5. Трое из них признаны виновными.

4. Употребление местоимений.

Отметить словосочетания (галочкой или кружком), в которых добавление *Н* не требуется:

1. вокруг_её
2. мимо_их
3. около_его
4. наперекор_ему
5. за_ими

5. Употребление глаголов.

Отметить нарушения норм употребления форм глаголов.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Едь на море!
2. Пошлите в кино!
3. В субботу я буду стираться.
4. Небо охватывается заревом.
5. Без воды цветы сохнули в вазе.

6. Употребление причастий.

Определить, какие ошибки (а) использование неправильных форм причастий; б) смешение возвратных и невозвратных причастий) допущены при использовании причастий в предложениях:

1. Фрукты нового урожая, отправляющиеся с юга, поступают в промышленные центры страны.
2. Колыхающее пламя отражается в воде.
3. Коровы, отправляющиеся на убой, громко мычали.
4. В центре повести представитель нарождающегося класса буржуазии.
5. Задание, выполняющееся нами, не вызывает затруднений.

7. Синтаксические нормы. Беспредложное управление.

Отметить правильный вариант управления:

1. рад а) результату - б) результатом;
2. доволен а) успеху - б) успехом;
3. полон а) воды - б) водой;
4. удостоен а) приза - б) призом;
5. награждён а) медалью - б) медали.

8. Синтаксические нормы. Употребление предлогов.

Отметить (галочкой или кружком) нарушения норм употребления предлогов.

1. по приходу на работу
2. по прибытию в Москву
3. по истечению срока

4. по возвращению домой
5. благодаря ходатайству

9. Синтаксические нормы. Употребление предложений с однородными членами.

Отметить нарушения норм употребления однородных членов.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. В сочинении я хотела рассказать о героях 1812 года и о том, чему учат нас их подвиги.
2. Если весной войти в глубь леса, то можно услышать, как лопаются почки и радостное чириканье птиц.
3. Критические замечания требуют внимательного отношения к ним и учитывать рациональное начало.
4. С дворовыми Базаров был разговорчивый и прост.
5. Я люблю футбол и плавать.

10. Синтаксические нормы. Употребление причастных оборотов.

Отметить нарушения норм употребления причастных оборотов.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Неяркое пламя горевших в печке сырых дров освещало нежилую, давно брошенную хозяевами избу.
2. Над бухтами, затянутыми вечерним дымом, стоял безмолвный штиль.
3. Автор рассказал об изменениях в книге, подготовленной им к переизданию.
4. Солнце, показывающееся из-за облаков, осветило лесную поляну.
5. Дубровский поймал крестьян Троекурова в своих лесах, кравших дрова.

11. Лексические нормы. Смысловая точность речи.

Отметить предложения со словами, употреблёнными в несвойственном им значении.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Он упал навзничь и ушиб колено.
2. Товарищи поздравили юбиляра и вручили ему цветы.
3. У Базарова нет сообщников.
4. Сатирические произведения поэта привлекают своей новизной и моложавостью.
5. Дуэлянта и задиру Долохова за его недисциплинированность произвели в солдаты.

12. Лексические нормы. Лексическая сочетаемость.

Отметить предложения с нарушением лексической сочетаемости.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Роль книги в жизни человека велика: он должен пополнять свой кругозор.
2. Он хотел что-то сказать, но у него остолбенел язык.
3. Способен ли я на поступки, которые делают герои книги.
4. Задача, поставленная нами, достигнута.
5. Пенсионеры считают, что уровень их жизни не повышается.

13. Стилистические нормы. Нарушение порядка слов.

Отметить нарушения порядка слов.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Савельич просил прощения за Гринёва на коленях у Пугачёва.
2. Пугачёв пожаловал Гринёву шубу и лошадь со своего плеча.
3. Эти женщины выросли в богатых дворянских семьях и только видели роскошь.
4. Эти женщины выросли в богатых дворянских семьях и видели только роскошь.

5. Ильи Ильича мать говорила: «Ученье не уйдёт, а здоровья не купишь».

14. Написать заметку в газету в публицистическом стиле на одну из тем: «Движение - это жизнь», «Спорт-всему голова», «Только вперёд!» (с объемом 70-100 слов).

Вариант 9

1. Орфоэпические нормы. Расставить ударение в словах:

звонишь, торты в кулинарии, положил, догмат, включите, правы, совестливый (свидетель), запломбировать, языковые (факты).

2. Морфологические нормы. Употребление имён существительных.

Отметить нарушения норм употребления имён существительных.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Петя-ужасная неряха.
2. Мою голову шампунью.
3. Брелоки с браслета были сняты.
4. В корзине уже лежало несколько испорченных бюллетней.
5. У чемодана несколько доньев.

3. Употребление имён числительных.

Отметить (галочкой или кружком) правильный вариант:

1. По [а] три человека, б) трое человек] из группы должны принять участие в соревновании.
2. Их возвратилось [а] семь, б) семеро].
3. [а] Две шахматистки, б) Двое шахматисток] уже провели игры.
4. Главные герои фильма - [а] два, б) двое] пленных.
5. [а] Пять, б) Пятеро] волков смотрели на него голодными глазами.

4. Употребление местоимений.

Отметить нарушения норм употребления местоимений.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Их усердие достойно восхищения.
2. Пойдём мимо ихних ворот!
3. Скольких карандашей не хватает?
4. Деньги лежали в его сумке.
5. Брат решает задачи лучше его.

5. Употребление глаголов.

Отметить нарушения норм употребления форм глаголов.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Где вы слыхали об этом?
2. В субботу я буду стираться.
3. Бывайте здоровы!
4. Машина за машиной подходили и нагружались овощами.
5. Когда кот хочет есть, он мяукает.

6. Употребление деепричастий.

Отметить правильный вариант (галочкой или кружком).

1. а) скрестивши - б) скрестив;
2. а) вспомня -б) вспомнив;

3. а) приложжа - б) приложив;
4. а) спустив - б) спустя;
5. а) купивши - б) купив.

7. Синтаксические нормы. Беспредложное управление.

Отметить нарушения норм управления.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Варя поделилась о своих впечатлениях от поездки в Египет.
2. Некрасов с сочувствием описывает о тяжелой судьбе женщины.
3. Факты, о которых изложили в письме, подтвердили.
4. Для меня такое утверждение кажется странным.
5. Директор информировал акционеров о финансовом состоянии.

8. Синтаксические нормы. Употребление предлогов.

Отметить нарушения норм управления.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Благодаря своевременного вмешательства специалистов положение было выправлено.
2. Прошу предоставить мне отпуск согласно личного заявления.
3. По окончании службы он вернулся с Дальнего Востока.
4. По приезде из Москвы он зашёл в колледж.
5. Он только что возвратился со школы.

9. Синтаксические нормы. Употребление предложений с однородными членами.

Отметить нарушения норм употребления однородных членов.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Комиссией были внесены ценные предложения и критические замечания.
2. Композитор знакомится и внимательно изучает фольклор.
3. Мама знает и радуется успехам своих детей.
4. Мы любим бабушку и гордимся ею.
5. Вечер был задуман и проведён по распоряжению декана.

10. Синтаксические нормы. Употребление причастных оборотов.

Отметить нарушения норм употребления причастных оборотов.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Мы продвигались под тёмными сводами деревьев, росших вперемежку с кустарниками.
2. На место преступления прибыли сотрудники уголовного розыска с собаками, вызванные для поимки преступников.
3. Арестованный тревожился о семье, взятой полицией под надзор и которую он оставил без всяких средств к существованию.
4. Мой спутник указал мне на высокую, поднимающуюся гору прямо против нас.
5. Детали, поступающие с завода запасных частей, иногда не отвечают требованиям экспертов.

11. Лексические нормы. Речевая недостаточность (пропуск нужного слова - алогизм).

Отметить предложения с алогизмами.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Речь Нагульнова отличается от других героев.
2. Дефорж не растерялся, вложил в ухо пистолет и выстрелил; зверь упал.
3. В кабинете литературы висят великие писатели.
4. Больные, не пришедшие на приём, сдаются в архив.

5. Я знаю, что в недалёком будущем полечу на Луну так же свободно, как на автобусе.

12. Лексические нормы. Лексическая сочетаемость.

Отметить предложения с нарушением лексической сочетаемости.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. В последнее время ухудшился уровень выступления докладчиков.
2. Лекцию на физическом факультете провёл известный учёный, который многие годы работал в области электроники.
3. На ГЭС установлена и запущена в действие новая турбина.
4. Большинство своего свободного времени он проводил в читальном зале.
5. Первоочередное внимание следует оказать повышению квалификации кадров.

13. Стилистические нормы. Нарушение порядка слов.

Отметить нарушения порядка слов.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Автор не только раскрыл тему жестокости войны, но и тему любви на войне.
2. Усилена борьба со всякого рода нарушениями трудовой дисциплины со стороны администрации предприятия.
3. В это время в реках и в водоёмах ловля рыбы запрещена всеми способами.
4. Интересно и содержательно освещают работу чековых аукционов в реализации планов приватизации газеты.
5. Газеты интересно и содержательно освещают работу чековых аукционов в реализации планов приватизации.

14. Написать заметку в газету в публицистическом стиле на одну из тем: «Движение - это жизнь», «Спорт-всему голова», «Только вперёд!» (с объемом 70-100 слов).

Вариант 10

1. Орфоэпические нормы. Расставить ударение в словах:

цемент, агент, корысть, экипировать (команду), принудим, (играть) мастерски, звонит столяр, каталог, менеджмент.

2. Морфологические нормы. Употребление имён существительных.

Отметить нарушения норм употребления имён существительных.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Сколько время?
2. Мне надо купить 5 килограмм апельсинов и 3 - помидоров.
3. При подписании договора присутствовали директора обоих
4. Живописное Онтарио привлекает много туристов.
5. К этому рукаву неправильно пришита манжета.

3. Употребление имён числительных.

Отметить (галочкой или кружком) правильный вариант:

1. [а) Шесть, б) Шестеро] суток движение поездов было нарушено.
2. Въезд автомашин был разрешён лишь в один из [а) четверых, б) из четырёх] ворот стадиона.
3. [а) Семеро, б) Семь] девушек поступили на курсы.
4. Нас было [а) три, б) трое].
5. Среди членов кафедры было [а) два профессора, б) двое профессоров].

4. Употребление местоимений.

Отметить нарушения норм употребления местоимений.

Инструкция по выполнению: прочитайте внимательно каждое предложение, отметьте (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и запишите (рядом или ниже) правильный вариант:

1. У неё много работы.
2. В скольких городах побывали?
3. Дети от её не отходят.
4. Пойдём мимо ихнего дома.
5. Брат решает задачи лучше его.э

5. Употребление глаголов.

Отметить нарушения норм употребления форм глаголов.

Инструкция по выполнению: прочитайте внимательно каждое предложение, отметьте (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и запишите (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Если так будет продолжаться, я очутюсь в затруднительном положении.
2. На нашей улице часто ездют машины.
3. Я пока, пожалуй, пол пропылесосу.
4. Может, тебе лучше постелиться и лечь?
5. Помоги мне одеться.

6. Употребление причастий и деепричастий.

Отметить ошибки в образовании и употреблении форм причастий и деепричастий. Инструкция по выполнению: прочитайте внимательно каждое предложение, отметьте (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и запишите (рядом или ниже) правильный вариант:

1. И только присмотрясь внимательно, я заметил в его глазах усталость.
2. Вспоминаю выступление фронтальной концертной бригады, состоявшей из артистов Мурманского драмтеатра.
3. Волею случая герой повести знакомится с мэром и получает давно мечтаемую должность.
4. Я это плохо помню, потому что был выпивши.
5. А.Твардовский, удачно использовав метафоры, придал языку поэмы особую выразительность.

7. Синтаксические нормы. Беспредложное управление.

Отметить нарушения норм управления.

Инструкция по выполнению: прочитайте внимательно каждое предложение, отметьте (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и запишите (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Исход дела зависит от многого.
2. Что он боится?
3. Как избежать такую ошибку?
4. Это всем касается.
5. Факты, о которых изложили в письме, подтвердились.

8. Синтаксические нормы. Употребление предлогов.

Отметить нарушения норм управления.

Инструкция по выполнению: прочитайте внимательно каждое предложение, отметьте (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и запишите (рядом или ниже) правильный вариант:

1. По приезде из Москвы он зашёл в колледж.
2. Он только что возвратился со школы.
3. На стол поставили варенье с ежевики.
4. Вопреки его предположений работу вовремя мы не закончили.
5. По истечению срока нам должны выплатить дивиденды.

9. Синтаксические нормы. Управление при однородных членах предложения.

Инструкция по выполнению: прочитайте внимательно каждое предложение, отметьте (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и запишите (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Для подачи и сброса воды с поля устроена специальная оросительная сеть.
2. В наших исследованиях большую роль играют подбор и наблюдения над фактами.
3. Работы выполнялись в соответствии и на основе утверждённого плана.
4. Сейчас важно подбирать и готовить кадры.
5. Раньше всегда осуществлялось руководство и контроль за распределением кадров.

10. Синтаксические нормы. Употребление деепричастных оборотов.

Отметить нарушения норм употреблении деепричастных оборотов.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Оказавшись вне университета, бродя по улицам без всякой цели, у Раскольниковова созревает план убийства.
2. Сейчас уточняются и корректируются планы, конкретно касаясь каждого района.
3. Учитывая это и ряд других моментов, основываясь на Законе об акционировании, такое решение было принято в Перми и Пермской области.
4. Глядя на эту ветку сирени, мне вспомнилось детство.
5. Продумывая планы отпуска, я летом, вероятно, поеду в Крым.

11. Лексические нормы. Речевая избыточность: плеоназмы- лишние слова (например, август месяца; период времени; пернатые птицы; впервые дебютировать).

Отметить предложения с плеоназмами.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. Своими соображениями о новом методе исследования учёный поделился с коллегами по работе.
2. Деепричастный оборот обособляется знаками препинания.
3. В заметке говорится о неудовлетворительной организации досуга и свободного времени.
4. Его работа лишена броскости и на первый взгляд неприметна.
5. В последнее время воспроизводятся репродукции картин известных художников.

12. Лексические нормы. Употребление фразеологизмов.

Отметить предложения с нарушением норм употребления фразеологизмов.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. У него семь пятниц на неделе.
2. Получив с ворот поворот предприниматель обратился к другим поставщикам.
3. Тяжёлый труд шахтёра раньше времени уводит его в могилу.
4. Если на нашем предприятии проведут ревизию, мы можем влипнуть в переплёт.
5. От волнения у маленького певца язык ушёл в пятки.

13. Лексические нормы. Неоправданные повторы слов.

Отметить неоправданные повторы слов.

Инструкция по выполнению: прочитать внимательно каждое предложение, отметить (галочкой или кружком) те, где нарушены речевые нормы, и записать (рядом или ниже) правильный вариант:

1. На Данко смотрело множество глаз, и Данко поднял над собой сердце.
2. Тема экологии раскрывается в произведениях В.Распутина, В.Астафьева, Ф.Абрамова. Так, в произведении В.Астафьева «Царь-рыба» раскрывается неразрывная связь человека и природы.
3. Тема экологии раскрывается в произведениях В.Распутина, В.Астафьева, Ф.Абрамова. Так, в повести В.Астафьева «Царь-рыба» раскрывается неразрывная связь человека и природы.
4. Сочинение Петрова производит благоприятное впечатление и свидетельствует о хорошей подготовке Петрова.
5. Чацкий хорошо понимает, что понимает Фамусов, говоря: «Поди-тка послужи».

14. Написать заметку в газету в публицистическом стиле на одну из тем: «Движение - это жизнь», «Спорт-всему голова», «Только вперёд!» (с объемом 70-100 слов).

4. Список информационных источников

1. Александров В.Н., Александрова О.И. Русский язык. Сочинение-рассуждение. Челябинск, 2005.
2. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи. М., 2001.
3. Горбачевич К.С. Нормы современного русского литературного языка. М., 1989.
4. Горбачевич К.С. Русский язык. Прошлое. Настоящее. Будущее. М., 1990.
5. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи. Ростов-на-Дону, 2015.
6. Данцев А.А., Нефецова Н.В. Русский язык и культура речи для технических вузов. М., 2007.
7. Дускаева Л.Р., Протопопова О.В. На пути к речевому мастерству. Пермь, 2003.
8. Иссерс О.С., Кузьмина Н.А. Интенсивный курс русского языка. Пособие для подготовки к тестированию и сочинению в правилах, алгоритмах и шпаргалках. М., 2008.
9. Кайдалова А.И., Калинина И.К. Современная русская орфография. М., 1983.
10. Карпова Т.Б., Баженова Е.А., Дускаева Л.Р. Русский язык в таблицах, тестах и формах ОГЭ и ЕГЭ. Пермь, 2014.
11. Кохтев Н.Н., Голуб И.Б., Солганик Г.Я. Практическая стилистика русского языка. Сборник упражнений. М., 1987.
12. Мучник Б.С. Культура письменной речи: Формирование стилистического мышления. М., 1996.
13. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы / С.Н. Борунова, В.П. Воронцова, Н.А. Еськова. Под ред. Р.И. Аванесова. 6-е изд., стереотип. М., 1997.
14. Розенталь Д.Э., Жанжакова Е.В., Кабанова М.П. Справочник по правописанию, произношению и литературному редактированию. М., 1995.
15. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. 6-е изд., испр. и доп. М., 1987.
16. Скворцов Л.И. Культура русской речи: Словарь-справочник. М., 1995.
17. Служевская Т.Л. Уроки русской словесности. СПб., 1997.
18. Солганик Г.Я. Русский язык. 10-11 класс. Стилистика. М., 1995.
19. Федосюк М.Ю., Ладыженская Т.А., Михайлова Т.А., Николина Н.А. Русский язык. М., 2000.
20. Шустрова Л.В. Лексическая стилистика русского языка. М., 1995.
21. Энциклопедический словарь-справочник. Выразительные средства русского языка и речевые ошибки и недочёты / под ред. А.П. Сковородникова. М., 2005.

Интернет-ресурсы:

- Грамматика русского языка - ресурс, содержащий электронную версию Академической грамматики русского языка, составленной Академией наук СССР (Институт русского языка) - <http://rusgram.narod.ru>
- Грамота.ру - справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» - <http://www.gramota.ru>
- Крылатые слова и выражения - ресурс, посвящённый крылатым словам и выражениям русского языка - <http://slova.ndo.ru>
- Национальный корпус русского языка - информационно-справочная система, содержащая миллионы текстов на русском языке - <http://www.ruscorpora.ru>
- Русский язык - ресурс для лингвистов, филологов, семиологов, учителей русского языка и литературы - http://teneta.rinet.ru/rus/rj_ogl.htm
- Русский язык: говорим и пишем правильно - ресурс о культуре письменной и устной речи - <http://www.grammar.ru>
- Словари.Ру - ресурс, содержащий обширную коллекцию онлайн-словарей русского языка - <http://www.slovari.ru>

5. Критерии оценивания контрольной работы

Качество выполнения контрольной работы оценивается по следующим критериям:

1. Работа сдана в установленный срок
2. Результативность (правильность) выполнения тестовых заданий (*до 53% - 0 баллов; 54 % - 84% - 1 балл; свыше 85% - 2 балла*)
3. Практические задания выполнены в полном объеме
4. Содержание практических заданий раскрыто в полном объеме
5. Соответствие ответов поставленным вопросам практических заданий
6. Системность и логическая последовательность изложения
7. Освоение методологии дисциплины (*владение понятиями, определениями, терминами*)
8. Творческое применение теоретических знаний при решении практических ситуаций
9. Представлен список использованных информационных источников
10. Работа оформлена в соответствии с требованиями

Контрольная работа оценивается «ЗАЧТЕНО» или «НЕ ЗАЧТЕНО»:

- **ЗАЧТЕНО** – выполнено правильно не менее 53% тестовых заданий, в освещении практических заданий не содержится грубых ошибок, по ходу решения сделаны аргументированные выводы.
- **НЕ ЗАЧТЕНО** - студент не справился с заданием (выполнено правильно менее 53% тестовых заданий), практические задания выполнены не в полном объеме, не раскрыто основное содержание практических заданий, имеются грубые ошибки в освещении вопросов.

Образец титульного листа контрольной работы

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Колледж олимпийского резерва Пермского края»

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

по дисциплине ОГСЭ.06. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Специальность: 44.02.03. Педагогика
дополнительного образования

Группа:

Студент(ка) *ФИО*
Преподаватель *ФИО*

Оценка _____

Дата проверки: _____

Подпись преподавателя _____

Пермь, 201_ г.

Оборотная сторона титульного листа

РЕЦЕНЗИЯ НА КОНТРОЛЬНУЮ РАБОТУ

По дисциплине **ОГСЭ.06. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Студента _____

Группы _____

По критериям оцениваем контрольную работу, указав количество баллов:

0 – требование не выполнено,

1 – есть незначительные замечания,

2 – соответствует требованиям

ПЕРЕЧЕНЬ КРИТЕРИЕВ	Количество баллов		
	0	1	2
1. Результативность (правильность) выполнения тестовых заданий (до 53% - 0 баллов; 54 % - 84% - 1 балл; свыше 85% - 2 балла)	0	1	2
2. Практические задания выполнены в полном объеме	0	1	2
3. Содержание практических заданий раскрыто в полном объеме	0	1	2
4. Соответствие ответов поставленным вопросам практических заданий	0	1	2
5. Системность и логическая последовательность изложения	0	1	2
6. Освоение методологии дисциплины (<i>владение понятиями, определениями, терминами</i>)	0	1	2
7. Творческое применение теоретических знаний при решении практических ситуаций	0	1	2
8. Представлен список использованных информационных источников	0	1	2
9. Работа оформлена в соответствии с требованиями	0	1	2
ОБЩИЙ БАЛЛ			

0-9 баллов - контрольная работа не зачтена

10-18 баллов - контрольная работа зачтена

Контрольная работа **ЗАЧТЕНА /НЕ ЗАЧТЕНА** (ненужное зачеркнуть)

« _____ » _____

Замечания преподавателя:

Преподаватель _____