



Министерство физической культуры, спорта и туризма Пермского края

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Колледж олимпийского резерва Пермского края»

Управление документацией

УД-- 01.02.39

Положение об организации выполнения студентами первого курса индивидуального проекта по дисциплинам общеобразовательного цикла



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБПОУ «КОРПК»

С.Ю. Гончарова

2016 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

об организации выполнения студентами первого курса индивидуального проекта по дисциплинам общеобразовательного цикла

УД - 01.02.39-16

	Должность	Фамилия	Подпись
Разработал	Председатель ПЦК общеобразовательных дисциплин	О.Г. Трофименкова	
Проверил	Заместитель директора по методической работе	Е.А. Ефремова	
Согласовано	Учебно-методический совет ГБПОУ «КОРПК», протокол № 2 от 03.10.2016 г.		
Версия: 1.0	Без подписи документ действителен 8 часов после распечатки. Дата и время распечатки: 16.05.2016, 2:22 PM	КЭ: _____	УЭ № _____

## **I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования, предъявляемыми к содержанию и подготовке обучающихся в области предметной проектной деятельности и является частью программ подготовки специалистов среднего звена по специальностям 49.02.01. Физическая культура, 20.02.04. Пожарная безопасность.

1.2. Индивидуальный проект - самостоятельная форма организации образовательной деятельности обучающегося, цель которого личностное развитие, расширение творческого и учебного потенциала с учетом профиля специальностей 49.02.01. Физическая культура, 20.02.04. Пожарная безопасность.

1.3. Индивидуальный проект выполняется обучающимися под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одной или нескольких изучаемых учебных дисциплин в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной). При работе создаются такие педагогические условия, при которых обучающиеся: самостоятельно ищут нужную информацию, учатся работать с разными источниками информации, пользуются приобретенными знаниями для решения нужных задач, развивают исследовательские умения выявлять проблему, выдвигать гипотезу исследования, собирать информацию, наблюдать, проводить эксперимент, анализировать, делать выводы по результатам исследования.

1.4. Проектная работа имеет определённые сроки и заканчивается представлением результатов (продуктов).

1.5. Проектная деятельность осуществляется индивидуально во внеурочное время на предметном и межпредметном материале.

Виды проектов:

- Предметный проект – проект в рамках одной учебной дисциплины.
- Межпредметный проект – проект, предполагающий использование знаний и умений по двум и более дисциплинам.
- Метапредметный проект – внепредметный проект выполняется на стыках областей знаний, выходящих за рамки учебных дисциплин.

1.6. Характер проектных работ обусловлен:

- актуальностью и личностной значимостью решаемых задач;
- уровнем доступности задач для обучающихся;
- возможностью совместить замысел с воплощением в отведённые для реализации проекта сроки и в рамках имеющихся ресурсов.

1.7. В процессе реализации проектов обучающиеся под руководством руководителя осуществляют:

- разработку идеи проекта;
- определение целей и задач;
- сбор информации с помощью различных источников;
- отбор содержания;
- оформление результатов в виде мультимедийной презентации.

## **II. Организация выполнения индивидуального проекта**

2.1. Проектная деятельность организуется в рамках учебных дисциплин общеобразовательного цикла. Выбор обучающимися темы индивидуального проекта осуществляется в течение первого месяца первого семестра.

2.2. Примерный перечень тем индивидуальных проектов входит в состав рабочих программ дисциплин общеобразовательного цикла, утвержденных учебно-методическим советом колледжа.

2.3. За организацию и координацию деятельности преподавателей и студентов по выполнению индивидуального проекта отвечает заместитель директора по методической работе и председатель ПЦК общеобразовательных дисциплин.

2.4. Обучающиеся выбирают как минимум один проект для реализации из предложенных тем или инициируют тему проекта самостоятельно после собеседования с преподавателем.

2.5. Защита индивидуальных проектов проводится в форме конференции в апреле. Результаты защиты заносятся в зачетную книжку.

2.6. При защите обращается внимание на соответствие требованиям к структуре проекта, требованиям к оформлению мультимедийной презентации (Приложения № 1, 2).

2.7. Продукт проекта представляется в печатном виде и хранится в портфолио студента.

2.8. Оценивание работ происходит по открытым критериям (Приложение № 3).

2.9. Ведомость по защите индивидуальных проектов заполняется преподавателями и хранится в разделе учебно-исследовательской работы ПЦК общеобразовательных дисциплин (Приложения № 4, 5).

## Структура индивидуального проекта

Структура	Требования к содержанию
<b>Титульный лист</b>	<b>Содержит:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- полное название образовательной организации;</li> <li>- тему индивидуального проекта;</li> <li>- ФИО студента;</li> <li>- наименование специальности;</li> <li>- группу;</li> <li>- ФИО руководителя – преподавателя;</li> <li>- город, год.</li> </ul>
<b>Оглавление</b>	<b>Включает:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наименование всех глав, разделов с указанием номеров страниц, на которых размещается материал.</li> </ul>
<b>Паспорт проекта</b>	<b>Включает:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название проекта;</li> <li>- цели проекта;</li> <li>- тип проекта;</li> <li>- образовательная область;</li> <li>- учебная дисциплина;</li> <li>- методы, использованные в работе;</li> <li>- форму представления – презентация.</li> </ul>
<b>Введение</b> (объем 1-2 страницы)	<b>Во введении:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мотивируется выбор темы;</li> <li>- определяется ее актуальность (теоретическая и практическая значимость);</li> <li>- определяются цель и задачи;</li> <li>- возможно, выдвигается гипотеза.</li> </ul>
<b>Основная часть</b> (не более 10-12 страниц)	<p>Основная часть состоит из глав или разделов, посвященных изложению отдельных вопросов плана.</p> <b>В основной части:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- излагается история вопроса, темы, которые рассматриваются;</li> <li>- дается обзор изученной литературы по избранной теме;</li> <li>- представляется исследовательский материал, если планируется исследование;</li> <li>- дается краткое описание продукта, который подлежит публичной защите.</li> </ul>
<b>Заключение</b>	<b>В заключении:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщаются результаты;</li> <li>- делаются выводы по решению выдвинутой проблемы.</li> </ul>
<b>Глоссарий</b>	Содержит основные термины, используемые в проекте.
<b>Список использованных источников</b>	<b>Должен содержать источники информации, использованные в процессе выполнения проекта:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- научно–популярные журналы;</li> <li>- учебники и учебные пособия;</li> <li>- научные издания;</li> <li>- словари, справочники, энциклопедии;</li> <li>- авторефераты, диссертации;</li> <li>- интернет–сайты.</li> </ul>
<b>Приложения</b>	В приложении помещают иллюстрации, фото, схемы.
<b>Мультимедийная презентация проекта</b>	Содержит основные положения и результаты проекта (Приложение № 2)

## Требования к оформлению мультимедийной презентации

### Структура:

- титульный лист (тема, автор проекта, руководитель проекта);
- содержание;
- актуальность проекта;
- цель проекта;
- задачи проекта;
- основная информация по теме проекта;
- выводы или заключение;
- список использованных источников.

### Оформление слайдов

#### Стиль

1. Соблюдайте единый стиль оформления.
2. Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации.
3. Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текст, рисунок).

#### Фон

1. Для фона выбирайте более холодные тона (синий, зеленый).

#### Использование цвета

1. На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовков, один для текста.
2. Для фона и текста слайда выбирайте контрастные цвета.

#### Анимационные эффекты

1. Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде.
2. Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания на слайде.

### Представление информации

#### Содержание информации

1. Используйте короткие слова и предложения.
2. Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных.
3. Заголовки должны привлекать внимание аудитории.

#### Расположение информации на странице

1. Предпочтительно горизонтальное расположение информации.
2. Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.
3. Если на слайде картинка, надпись должна располагаться под ней.

#### Шрифты

1. Рекомендуемые размеры шрифтов.

Вид объекта	Размер шрифта
заголовок слайда	22-28 pt
подзаголовок	20-24 pt
текст	18-22 pt
номер слайдов	14-16 pt
информация в таблицах	18-22 pt

2. Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния.
3. Нельзя смешивать различные типы шрифтов в одной презентации.
4. Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив и подчеркивание.

#### Способы выделения информации

1. Рамки, границы, заливки.
2. Разные цвета шрифтов, штриховку, заливку.
3. Рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.

#### Объем информации

1. Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут запомнить не более трех фактов, выводов, определений.
2. Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом слайде.

#### **Виды слайдов**

1. Для обеспечения разнообразия следует использовать различные виды слайдов:
  - а) с текстом;
  - б) с таблицами;
  - в) с диаграммами.

## Критерии оценивания индивидуальных проектов обучающихся

Критерии оценки проекта	Содержание критерия оценки	Количество баллов
<b>Актуальность поставленной проблемы (до 4 баллов)</b>	Обоснованность актуальности	От 0 до 1
	Определение целей	От 0 до 1
	Определение и решение поставленных задач	От 0 до 1
	Новизна работы	От 0 до 1
<b>Теоретическая и (или) практическая ценность (до 4 баллов)</b>	Возможность применения на практике результатов проектной деятельности.	От 0 до 2
	Соответствие заявленной теме, целям и задачам проекта	От 0 до 2
<b>Качество содержания проектной работы (до 6 баллов)</b>	Структурированность и логичность, которая обеспечивает понимание и доступность содержания	От 0 до 2
	Выводы работы соответствуют поставленным целям	От 0 до 2
	Наличие исследовательского аспекта в работе	От 0 до 2
<b>Оформление работы (до 9 баллов)</b>	Титульный лист	От 0 до 1
	Оформление оглавления, заголовков разделов, подразделов	От 0 до 2
	Оформление рисунков, графиков, таблиц, приложений	От 0 до 2
	Информационные источники	От 0 до 2
	Форматирование текста, нумерация и параметры страниц	От 0 до 2
<b>Грамотность речи, владение специальной терминологией по теме работы в выступлении (до 12 баллов)</b>	Грамотность речи	От 0 до 3
	Владение специальной терминологией	От 0 до 3
	Научность речи	От 0 до 3
	Ответы на вопросы	От 0 до 3
<b>Итого:</b>		<b>До 35</b>

**Таблица соответствия**

<b>Баллы индивидуального проекта</b>	<b>Оценка по пятибалльной системе</b>
30-35	«отлично»
29-25	«хорошо»
24-18	«удовлетворительно»
Меньше 18	«неудовлетворительно»

## Порядок оформления преподавателями записей

Семестр	№ консультации	Кол-во часов	Тема консультации (для всех дисциплин одинаково)	ФИО преподавателя				
				311	312	313	314	111
I	1	2	Определение темы, целей, задач индивидуального проекта по дисциплине «_____»	1.	1.	1.	1.	1.
	2	2	Анализ и систематизация информатизации индивидуального проекта по дисциплине «_____»					
II	3	2	Предварительная защита индивидуального проекта по дисциплине «_____»					
	4	2	Защита индивидуального проекта по дисциплине «_____»					

